



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

Edizione 2024 - 2025

ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
FROSINONE

LIBRI IN ACCADEMIA

I NOMI E I VOLTI DELLA STORIA DELL'ARTE... E NON SOLO

V edizione - a cura di **Loredana Finicelli e Maria Stella Bottai**



13 novembre, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS** con Nicolette Mandarano e Desirée Vacirca

Lucia Cataldo, Marta Paraventi

Il museo oggi

Modelli museologici e museografici nell'era della digital transformation

Hoepli 2023



5 dicembre, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS**

Tommaso Casini

La molteplicità del volto

Studi per la storia del ritratto dal XVI al XXI secolo

Carocci 2023



15 gennaio, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS**

Ilaria Miarelli Mariani

“Il Tiziano inglese”

Thomas Lawrence e l'Italia

Ginevra Bentivoglio EditoriA 2022



19 febbraio, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS**

Lorenzo Carletti, Cristiano Giometti

Fascismo e democrazia al MOMA di New York nel 1940

Carocci 2023



12 marzo, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS**

Simona Rinaldi

Le tecniche pittoriche dall'Impressionismo all'Astrattismo

Carocci 2024



15 aprile, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS**

Francesco D'Isa

La rivoluzione algoritmica delle immagini

Arte e intelligenza artificiale

Luca Sossella Editore 2024



6 maggio, ore 17.00 - piattaforma **TEAMS** con Agnese Sferrazza

Cristina Beltrami

La scultura alla Biennale di Venezia 1895 - 1914

Una presenza ombra

Zel Edizioni 2023

Gli incontri sulla piattaforma **Teams** sono raggiungibili dal sito www.accademiabellearti.fr.it